

ŠUMPERK

Soutěž v interpretaci
koncertního melodramu
pro žáky
literárně dramatického oboru
základních uměleckých škol

5. ROČNÍK

7.—8. LISTOPADU 2015

UVNITŘ
TOHOTO
VYDÁNÍ:

Pořadatel 2
soutěže

Všeobecná 2
ustanovení

Kritéria pro 3
hodnocení

Složení 3
poroty

Záštita 4

5

Prezenční 6
listina

Držitelé 7
cen

Fotogalerie 8

Sponzoři 11

Pozvánka 12
na 6. ročník

Kontakt 13



BULLETIN 2015



„Poslouží-li
staré slovo
novému
účelu,
dobře tak.“

Titus Maccius Plautus

Pořadatel 5. ročníku soutěže:

Spolek GALIMATYÁŠ

ve spolupráci se

Základní uměleckou školou,
Šumperk, Žerotínova 11 a
Spolkem rodičů a přátel
ZUŠ v Šumperku

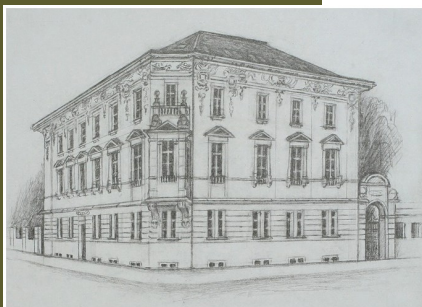
Všeobecná ustanovení pro 5. ročník soutěže:

5. ročník soutěže je určen II. kategorii (žáci 16—19 let). Soutěž je koncipována pro recitátora (žáka Literárně dramatického oboru) s klavírní spoluprací pedagoga ZUŠ a probíhá ve dvou kolech. Pro první kolo je stanoven povinný repertoár:

Z. Fibich/ K. J. Erben: Štědrý den **nebo** Vodník

Všichni soutěžící postupují do druhého kola. Pro druhé kolo si soutěžící vybírá melodram(y) na základě vlastní volby, popř. na základě přiloženého seznamu.

Recitace z paměti není podmínkou. V soutěži není povoleno použít mikrofon. Pořadí vystoupení si soutěžící losují před zahájením soutěže.



Důležité upozornění:

Vzhledem k programové náročnosti a časové dotaci byl pro druhý ročník soutěže stanoven limit soutěžících na 25. Soutěžící byli zařazeni do soutěže podle pořadí obdržených přihlášek. Byl brán ohled i na co nejpočetnější zastoupení jednotlivých ZUŠ.

Kritéria pro hodnocení:

Porotu 5. ročníku celostátní soutěže v interpretaci koncertního melodramu tvořili umělci, pedagogové a odborníci z literárně dramatického a hudebního oboru. Porota měla pět členů. Soutěžící byli hodnoceni v následujících oblastech pomocí bodového systému.

- obsahová interpretace textu (vědomé a tvořivé uplatnění výrazových prvků přednesu)
- technické zvládnutí textu (výslovnost, práce s hlasem, dýchání)
- koordinace recitátora s klavíristou – dynamická vyváženost, frázování, tempo, cit pro hudební složku melodramu
- celkový umělecký dojem

Výsledky jednotlivých kol se sčítaly.

Porota:



MgA. Marta Hrachovinová

přední česká herečka a recitátorka, v současnosti též aktivní interpretka melodramů v rámci Mezinárodního festivalu koncertního melodramu. Nově je ředitelkou Mezinárodní soutěže Zdeňka Fibicha v interpretaci melodramu, na které se organizačně podílí od jejího počátku.

MgA. Matěj Kašík

absolvent Janáčkovy akademie múzických umění v Brně (2008), obor činoherní herectví, poté angažmá ve Slezském divadle v Opavě a od roku 2010 do roku 2013 angažmá v Divadle Šumperk. Angažuje se též coby lektor dramatických dílen pro děti. Od roku 2013 ředitel Šumperského divadla.

Mgr. Blanka Rozehnalová, Ph. D.

působila na katedře Českého jazyka a literatury PdF UP v Olomouci se specializací na didaktiku literární výchovy a kreativní myšlení v literární výchově pro 2. stupeň ZŠ.

Mgr. Tomáš Hanzlík, Ph.D.

hudební skladatel (zabývá se zejména operní tvorbou v neobarokním stylu), působí na katedře Hudební výchovy na PdF UP v Olomouci. V rámci své pedagogické činnosti na Slovanském gymnáziu Olomouc je uměleckým vedoucím Dětské opery Olomouc.

Mgr. Petr Vočka

Klavírista Šumperského dětského sboru Motýli a učitel ZUŠ Šumperk. Laureát Mezinárodní soutěže Zdeňka Fibicha v interpretaci koncertního melodramu.



Záštitu nad soutěží drží:**Mgr. Zdeněk Brož, starosta města Šumperku****Šumperk**

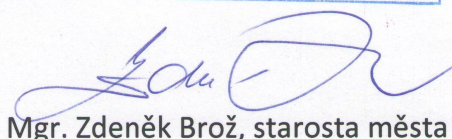
| STAROSTA MĚSTA ŠUMPERKA

Soutěž v interpretaci melodramu má za sebou tři úspěšné ročníky a dá se říci, že již nekompromisně zapustila kořeny v šumperském kulturním životě. Jako starosta našeho města vnímám velmi citlivě otázku pozitivního působení na mladé lidi. Tato soutěž je v tomto smyslu velmi záslužným počinem, neboť oslovuje mladé nadšence z celé republiky a nabízí jim nový způsob práce s textem v návaznosti na hudbu. Kromě toho je soutěž veřejně přístupná a náležitě propagovaná, takže všichni zájemci se mohou každoročně tohoto melodramového víkendu zúčastnit alespoň coby pasivní posluchači. Dost možná, že většina z nich do té doby ani pořádně netušila, co to melodram je. Přeji organizátorům, ať se jim v jejich aktivitě daří alespoň tak dobře jako doposud a ať i nadále úspěšně odkrývají tento významný odkaz české kultury ku prospěchu všem.

Bude mi ctí tento záslužný podnik svou osobou zaštitit.

V Šumperku dne 14. února 2014.

MĚSTO
ŠUMPERK
-5-



Mgr. Zdeněk Brož, starosta města Šumperka

Hana Macuichová, přední česká herečka

Vážení,

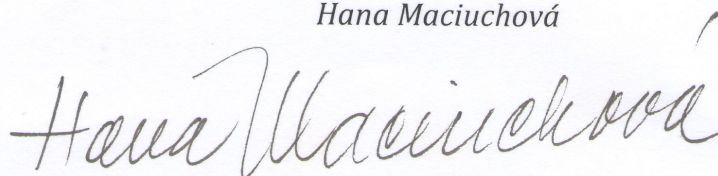
Jsem ráda, že mohu poskytnout záštitu vaší šumperské aktivitě. Celostátní soutěž v interpretaci melodramu pro žáky základních uměleckých škol konanou v Šumperku považuji za velmi záslužný počín, neboť je to skvělý způsob, jak představit mladým lidem jeden z klenotů naší tradice a kultury. Interpretaci melodramu jsem se svého času věnovala dosti intenzivně, neboť mě tento žánr velmi zaujal. Seznala jsem, že prostřednictvím melodramu lze sdělit obsah literární předlohy naprosto jedinečným způsobem, vycházejícím z kongeniálního spojení slova a hudby. Každý interpret melodramu jistě potvrdí, že spoluznějící hudba jej inspiruje v jeho výrazovém ztvárnění textu a také já jsem měla možnost toto hudebně dramatické chvění na svém těle pocítit. Pokud se tento pocit sounáležitosti dvou světů – tedy literárně dramatického a hudebního – dostane prostřednictvím takto koncipované soutěže do povědomí mladých lidí, budou o tento zážitek po celý život bohatší.

Přeji celému podniku mnoho štěstí a především neutuchající zájem z řad interpretů i publika. Nechť je Šumperk nejen bránou Jeseníků, ale i bránou k poznání krás koncertního melodramu.

V Praze 14. ledna 2012

S pozdravem

Hana Maciuchová



PREZENČNÍ LISTINA a REPERTOÁR ÚČASTNÍKŮ SOUTĚŽE:

ŠKOLA	Recitátor, klavírista, (učitel)	Repertoár I. kolo	Repertoár II. kolo
ZUŠ PRAHA 1, Biskupská	Tereza SVĚŘÁKOVÁ Barbora POKORNÁ (Hana Trázníková)	Z. Fibich / K. J. Erben Vodník	Josef Bohuslav Foerster/ Rainer Maria Rilke Z třicetileté války - výběr
ZUŠ BŘECLAV	Em a ZIMMERMANNOVÁ Lenka BLAŽOVÁ (Darina Heráková)	Z. Fibich / K. J. Erben Vodník	Josef Bohuslav Foerster/ Jan Neruda Romance štedrovečerní
ZUŠ ŠUMPERK	Ondřej HAVLÍČEK Michal POSPÍŠIL	Zdeněk Fibich/ K. J. Erben Vodník	Zbyhněv Siwek/ Miloslav Švandrlík Uškrcená laborantka
ZUŠ J. Hanuše PRAHA 6 BŘEVNOV	Maria LURFOVÁ Stanislava BRADOVÁ (Irena Hanáková)	Z. Fibich / K. J. Erben Vodník	Antonín Vaigl/ Jan Tára Cukrová panenka Jiří Pakandl/ Josef Hiršal Básně třásně, rohypnol
ZUŠ Fr. Jílka BRNO	Viktor VALÍČEK Alena SVOBODOVÁ (Jaroslav Vojáček)	Z. Fibich / K. J. Erben Vodník	Martin Hybler/ Daniel Soukup Nepovídej
	Andrea TESAŘOVÁ Alena SVOBODOVÁ (Jaroslav Vojáček)	Z. Fibich / K. J. Erben Štědrý den	Martin Hybler/ Fráňa Šrámek Tři melodramy
ZUŠ LITVÍNOV	Dušan SÁRIČKA Larisa CHYTRIAK (Lena Slámová)	Z. Fibich / K. J. Erben Vodník	Larisa Chytriak/ Petr Nikl Mlžná pohádka
ZUŠ UHERSKÉ HRADIŠTĚ	Eliška MARTINCOVÁ Petra FOLTÝNOVÁ (Olga STRAŠÁKOVÁ)	Z. Fibich / K. J. Erben Vodník	Lukáš Sommer/ Christian Morgenstern Šibeniční písně
	Šimon OBDRŽÁLEK Petra FOLTÝNOVÁ (Olga STRAŠÁKOVÁ)	Zdeněk Fibich/ K. J. Erben Vodník	Jiří Pakandl/ Josef Hiršal Básně třásně, rohypnol

DRŽITELÉ CEN:

1. místo

Šimon OBDRŽÁLEK
(Petra Foltýnová)
ZUŠ Uherské Hradiště

2. místo

Viktor VALÍČEK
(Alena Svobodová)
ZUŠ Fr. Jílka Brno

3. místo

Ondřej HAVLÍČEK
(Michal Pospíšil)
ZUŠ Šumperk

3. místo

Dušan SÁRIČKA
(Larisa Chytriak)
ZUŠ Litvínov

Zvláštní cena za provedení

Autorské novinky

Larisa Chytriak / Petr Nikl:
Mlžná pohádka
LARISA CHYTRIAK
ZUŠ Litvínov

Ocenění za příkladnou klavírní spolupráci:

Alena SVOBODOVÁ (ZUŠ Fr. Jílka, Brno)
Lenka BLAŽOVÁ (ZUŠ Břeclav)

FOTOGALERIE



Šimon Obdržálek, Petra Foltýnová (ZUŠ Uherské Hradiště)



Viktor Valíček, Alena Svobodová (ZUŠ Fr. Jilka Brno)



Ondřej Havlíček, Michal Pospíšil (ZUŠ Šumperk)



Dušan Sáříčka, Larisa Chytriak (ZUŠ Litvínov)



Tereza Svěráková
ZUŠ Praha I, Biskupská



Eliška Martincová
ZUŠ Uherské Hradiště



Maria Lurfová
ZUŠ J. Hanuše, Praha
Břevnov

Obrazně řečeno ...



Lenka Blažová, Ema Zimmermanová
ZUŠ Břeclav



Andrea Tesařová
ZUŠ Fr. Jílka Brno

**A TAK TO U NÁS CHODÍ
JIŽ PÁTÝM ROKEM!
DĚKUJEME VŠEM ZÚČASTNĚNÝM!**



5. ročník soutěže proběhl za finanční a hmotné podpory:

Šumperk



Mediální partner akce:



POZVÁNKA NA 6. ročník soutěže:



Základní umělecká škola, Šumperk,
Žerotínova 11,
Spolek rodičů a přátel
Základní umělecké školy v Šumperku
a
Spolek GALIMATYÁŠ



pořádají ve dnech 12. - 13. listopadu 2016
Celostátní

Soutěž v interpretaci
koncertního melodramu
pro žáky
literárně dramatického oboru
Základních uměleckých škol

6. ročník



Jste srdečně zváni!!

Propozice k soutěži budou dostupné na <http://zus-sumperk.cz>

od února 2013



KONTAKT:

Spolek GALIMATYÁŠ

Mgr. Petr Vočka - 603 470 713

Mgr. Tereza Karlíková - 605 173 410

moje.kridla@gmail.com

soutez.melodram@seznam.cz

spolek.galimatyas@seznam.cz

<http://www.zus-sumperk.cz>